**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**KLASA 5**

**I. KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE:**

|  |
| --- |
| WYMAGANIA: |
| • omawiam elementy świata przedstawionego w utworze, opowiadam o wydarzeniach fabuły, wskazuję bohaterów głównych i drugoplanowych, rozpoznaję wątek główny i wątki poboczne,  • określam tematykę i problematykę utworu, wyrażam własne sądy o postaciach i zdarzeniach, nazywam wrażenia, jakie wywołuje we mnie utwór oraz przedstawiam jego własne rozumienie,  • rozpoznaję czytany utwór jako baśń, legendę, mit, opowiadanie, nowelę, dziennik, pamiętnik lub powieść oraz wskazuję jego cechy gatunkowe,  • wyodrębniam obrazy poetyckie w poezji, charakteryzuję podmiot liryczny oraz adresata,  • znam, rozpoznaję i rozumiem funkcje środków artystycznych: epitetu, porównania, przenośni, pytania retorycznego, wyrazu dźwiękonaśladowczego, zdrobnienia, zgrubienia, uosobienia, ożywienia, powtórzenia,  • potrafię wyróżnić punkt kulminacyjny i wyrazić puentę utworu,  • omawiam budowę wiersza (wers, strofa, refren, rymy),  • odróżniam dialog od monologu,  • wiem, czym jest dedykacja,  • objaśniam znaczenia dosłowne i przenośne w utworach,  • odróżniam informacje od opinii,  • wyodrębniam elementy składające się na spektakl teatralny (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty, muzyka); wyodrębniam elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska, muzyka); wskazuję cechy charakterystyczne audycji radiowych i przekazów audiowizualnych (filmu, programu informacyjnego, programu rozrywkowego),  • wiem, czym jest adaptacja; dokonuję odczytania tekstów poprzez przekład intersemiotyczny (np. rysunek, drama, spektakl teatralny). |

**II. KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE:**

|  |
| --- |
| WYMAGANIA |
| • rozróżniam typy komunikatów: informacyjny, opiniotwórczy, reklamowy, publicystyczny,  • wyszukuję oraz tworzę synonimy i antonimy,  • rozumiem znaczenie różnych związków frazeologicznych i stosuję je w wypowiedziach,  • wyjaśniam znaczenie popularnych przysłów,  • znam i rozpoznaję rodzaje głosek (samogłoski/spółgłoski, miękkie/twarde), umiem dzielić wyrazy na sylaby,  • rozpoznaję części mowy odmienne i nieodmienne, charakteryzuję je i określam ich funkcje w tekście,  • potrafię oddzielić temat od końcówki,  • rozpoznaję i tworzę różne formy czasowników (nieosobowe, osobowe, zakończone na *-no, -to*, z *się*) znam tryby czasownika,  • odmieniam i stopniuję przymiotniki,  • charakteryzuję i odmieniam liczebniki,  • stopniuję przysłówki,  • rozpoznaję oraz wykorzystuję przyimki i spójniki,  • rozpoznaję i stosuję różne typy wypowiedzeń ze względu na cel wypowiedzi: oznajmujące, pytające i rozkazujące,  • rozpoznaję i stosuję równoważniki zdań,  • nazywam części zdania (podmiot, orzeczenie, przydawka, okolicznik i dopełnienie) i rozpoznaję ich funkcje składniowe,  • rozpoznaję związki wyrazowe w zdaniu,  • odróżniam zdania pojedyncze od złożonych współrzędnie i podrzędnie,  • poprawnie zapisuję wyrazy z *-ę* i *-ą* w zakończeniu,  • znam reguły i poprawnie zapisuję wyrazy z *ó* i *u, ż* i *rz, ch* i *h,*  • poprawnie zapisuję *nie* z różnymi częściami mowy,  • właściwie zapisuję cząstkę *-by* z czasownikami,  • stosuję właściwe znaki interpunkcyjne: kropki, przecinki, dwukropki, wielokropki, cudzysłowy, wykrzykniki. |

**III. TWORZENIE WYPOWIEDZI:**

|  |
| --- |
| WYMAGANIA |
| • moje wypowiedzi są logiczne i uporządkowane, wyczerpują temat, posiadają odpowiednią kompozycję i układ graficzny,  • rozumiem rolę akapitów w tworzeniu całości myślowej wypowiedzi,  • umiem napisać opowiadanie twórcze z dialogiem; opowiadanie odtwórcze; sprawozdanie z wydarzenia lub filmu czy spektaklu; sporządzać opisy,  • recytuję tekst prozatorski i poetycki. |

**IV. SAMOKSZTAŁCENIE**

|  |
| --- |
| WYMAGANIA |
| • z poszanowaniem praw autorskich korzystam z informacji,  • korzystam ze zbiorów biblioteki,  • wyszukuję potrzebne informacje w Internecie,  • redaguję notatki w różnych formach,  • korzystam ze słowników w wersji papierowej i on-line,  • zbieram informacje potrzebne do napisania sprawozdania,  • potrafię przygotować prezentację o historii regionu,  • doskonalę ciche i głośne czytanie,  • rozwijam zainteresowania,  • uczestniczę w życiu kulturalnym szkoły i miejscowości,  • biorę udział w projektach edukacyjnych, rozwijam umiejętność prezentacji efektów pracy. |