**WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 6**

**I KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE:**

|  |
| --- |
| WYMAGANIE: |
| • referuję treść wiersza  • określam rodzaj literacki  • wskazuję podmiot liryczny i adresata lirycznego  • wskazuję środki stylistyczne, określam ich funkcje  • określam problematykę utworu  • nazywam wrażenia, jakie wzbudza we mnie czytany tekst  • określam nastrój utworu, interpretuję znaczenie tytułu  • wyrażam własny sąd na temat wiersza |
| • opisuję obraz, omawiam kompozycję obrazu  • charakteryzuję postacie przestawione na obrazie |
| •wyjaśniam pojęcia: *akcja, wątek, fabuła jednowątkowa, fabuła wielowątkowa, narrator, związek frazeologiczny* |
| •wyjaśniam pojęcia: *narracja pierwszoosobowa, narracja trzecioosobowa, pytanie retoryczne* |
| • wyjaśniam pojęcia: *opis sytuacji, opis przeżyć wewnętrznych, opis dzieła sztuki* |
| • wyjaśniam pojęcia: *powieść detektywistyczna, szyfr* |
| • wyjaśniam pojęcia: *teatr, fikcja literacka* |
| • wyjaśniam pojęcia: *bajka, morał, epika, uosobienie* |
| • wyjaśniam pojęcia: *dyskusja, teza, hipoteza, argument, przykład*  • podaje różnice pomiędzy tezą a hipotezą, argumentem a przykładem |
| • posługuję się terminami i pojęciami: *powieść przygodowa, wyrażanie oczekiwań (perswazja), scenariusz filmowy, wypowiedź twórcza* |
| • wyliczam rodzaje perswazji, definiuję perswazję |
| • wyjaśniam pojęcia: *wyrazy neutralne, wyrazy nacechowane emocjonalnie, zdrobnienia, zgrubienia* |
| • wyjaśniam pojęcia: *Biblia, przypowieść* |
| • wyjaśnia pojęcia: *mit, mitologia,* wymieniam najważniejsze postacie z mitologii |
| • wyjaśniam pojęcie: *powieść obyczajowa* |
| • wyjaśniam pojęcie: *komiks*  • charakteryzuję komiks jako tekst kultury, wskazuję charakterystyczne dla niego cechy |

**II KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE:**

|  |
| --- |
| WYMAGANIE |
| • rozpoznaję i wskazuję odmienne i nieodmienne części mowy  • wymieniam kategorie gramatyczne poszczególnych części mowy |
| • relacjonuję zasady pisowni zakończeń *-dztwo*, *-dzki* oraz *-ctwo*, *-cki* |
| • wyjaśniam pojęcia: *czasowniki dokonane, czasowniki niedokonane* |
| •wyjaśniam pojęcia: *strona czynna, strona bierna, czasowniki przechodnie, czasowniki nieprzechodnie* |
| • tworzę formy osobowe do podanych bezokoliczników  • zapisuję bezokoliczniki od podanych form osobowych |
| • wymieniam rodzaje zaimków  • podaje zasady używania dłuższych i krótszych form zaimków |
| • wyjaśniam pojęcia: *wyrazy neutralne, wyrazy nacechowane emocjonalnie, zdrobnienia, zgrubienia* |
| • tworzę przysłówki od podanych przymiotników |
| • relacjonuję zasady łącznej i rozdzielnej pisowni partykuły *nie* |
| • relacjonuję zasady używania dwukropka |
| • wymieniam zasady pisowni wielką i małą literą |
| • wymieniam zasady stosowania interpunkcji w dialogach |
| • wymieniam zasady pisowni *ą, ę oraz om, on, em, en* |
| • wymieniam zasady stosowania przecinka w zdaniu pojedynczym |
| • relacjonuję zasady używania nawiasu |
| • definiuję zdanie złożone, wymieniam cechy zdań złożonych współrzędnie i zdań złożonych podrzędnie |
| • definiuję list oficjalny |
| • odróżniam głoski od liter, dzielę głoski na samogłoski i spółgłoski |
| • wymieniam cechy głosek dźwięcznych i bezdźwięcznych  • wymieniam cechy głosek ustnych i nosowych |
| • wymieniam sytuacje, kiedy akcentujemy wyrazy na trzecią i na czwartą sylabę od końca, definiuję słowo: i*ntonacja* |
| • wymieniam zasady pisowni *ó* i *u*, *rz* i *ż* oraz *ch* i *h* |
| • wyjaśniam do czego służy średnik w wypowiedziach |

**III TWORZENIE WYPOWIEDZI:**

|  |
| --- |
| WYMAGANIE |
| • wskazuję różnice pomiędzy charakterystyką a opisem postaci  • tworzę charakterystykę wskazanego bohatera literackiego  • stosuję zasady budowania akapitów |
| • wykorzystuję słownik poprawnej polszczyzny przy tworzeniu tekstów |
| • wymieniam cechy języka potocznego  • wymieniam elementy składające się na etykietę językową  • wskazuję różnice pomiędzy językiem mówionym a językiem pisanym |
| • odnoszę problematykę poruszoną w utworach do swoich własnych doświadczeń |

**IV SAMOKSZTAŁCENIE**

|  |
| --- |
| WYMAGANIE |
| • z poszanowaniem praw autorskich korzystam z informacji |
| • rozwijam zainteresowania, uczestniczę w projektach edukacyjnych |
| • uczestniczę w życiu kulturalnym szkoły, miejscowości |
| • pogłębiam wiedzę przedmiotową |
| • rozwijam umiejętności samodzielnej prezentacji |
| • rozwijam nawyki systematycznego uczenia się |
| • rozwijam umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii |
| • doskonalę ciche i głośne czytanie |

**V LEKTURY:**

John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*;

Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*;

Henryk Sienkiewicz *Janko Muzykant*

Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy;*

Lucy Maud Montgomery, *Ania z Zielonego Wzgórza;*